

PROGRAMMA CORSO

Meccanismo Respiratorio Primario: Teoria e Tecniche Manuali per la paliazione del dolore cronico e acuto.

1° Livello

Percezione, valutazione ed intervento sul ritmo craniosacrale, sul tessuto connettivo e sulle fasce corporee.



Albenga 14 e 15 aprile 2018 – 1° Modulo

Albenga 19 e 20 maggio 2018 - 2° Modulo

Crediti 42 rivolto a tutte le figure professionali sanitarie .

Presentazione del corso di 1° Livello

Tutti gli organismi viventi sono strutturati in una dinamica estremamente complessa che è alla base dell'organizzazione della vita sia dal punto di vista biofisico che relazionale e comunicativo. Ogni struttura sia biologica che inorganica si muove nello spazio e nel tempo nella quantità e nei limiti che le scienze naturali e umanistiche di volta in volta ci fanno scoprire. Lo stesso corpo umano rispetta questo dogma. Come affermava il Dottore Still, fondatore dell'osteopatia, la vita è movimento. Infatti le scoperte degli ultimi decenni ci rivelano che il movimento è essenziale per la vita a qualsiasi livello, a partire dall'universo fino ad arrivare a livello atomico. Ogni manifestazione della vita sulla terra come noi la conosciamo esiste e si mantiene grazie al movimento. L'organismo umano nella sua meravigliosa originalità racchiude in sé questo principio a tutti i molteplici livelli analizzabili: organico, tissutale, cellulare, molecolare e atomico. Solo inserendo le tecniche craniosacrali in questa forma di pensiero più ampia si riesce a concepire nella sua vera dimensione psicofisica il meccanismo respiratorio primario scoperto e studiato dal Dottor Sutherland. Il Movimento biologico racchiude in sé due obiettivi fondamentali: essere comunicazione bidirezionale ed avere un fine nel tempo (concetto di sintropia). Il M.R.P nel corpo umano è il movimento per eccellenza e permette di esprimere ai massimi livelli la vita umana. Quindi è anche uno strumento di comunicazione fondamentale tra terapeuta e cliente. Con questa metodica il terapeuta può entrare in contatto con la pulsazione ritmica del corpo e stimolare il sistema di autoguarigione del ricevente. Il M.R.P nella sua lettura manuale esprime e rivela al terapeuta le esperienze fisiche ed emotive vissute fino a quel momento dal cliente. L'ascolto del Meccanismo Respiratorio Primario è appreso attraverso lo studio del movimento cranio sacrale. Questa disciplina può essere complementare alle terapie mediche e sanitarie e successiva ad una diagnosi medico/sanitaria. La materia appresa durante i corsi è da considerarsi un'esperienza di formazione culturale e professionale.

Che cos'è e quando è utile un trattamento Craniosacrale

E' un approccio manuale di contatto profondo con il sistema complesso psicofisico della persona che ha la facoltà di facilitare la connessione con la saggezza guaritrice intrinseca del corpo del paziente.

Il trattamento agisce profondamente sul sistema nervoso, influenzando il **sistema ormonale** e quello **immunitario** veicolato attraverso i **liquidi corporei**. Favorisce l'armonia degli stati psicologici ed emotivi, stimolando uno stato di benessere profondo. Il trattamento craniosacrale è **delicato e sicuro** e può essere utile ad esempio dopo un lavoro in uno studio dentistico in quanto permette il ripristino dei movimenti delle ossa connesse all'articolazione temporo-mandibolare, e permette di trovare l'occlusione dentale corretta, evitando quegli errori che possono causare cefalee, disturbi della colonna vertebrale, disfunzioni

posturali ecc. Inoltre la tecnica craniosacrale a livello di apprendimento avanzato è utilizzata sui **neonati** nei seguenti casi: disturbi del ritmo del sonno, dell'alimentazione, della crescita psicomotoria, ecc. E' una tecnica particolarmente efficace anche negli **adolescenti** con disturbi della personalità e dell'apprendimento (dislessie, iperattività psicomotoria ecc.).

Un trattamento craniosacrale è consigliabile nei seguenti casi: stress, depressione, ansia, vertigini, mal di schiena, colpi di frusta, emicranie, scoliosi, disfunzioni viscerali, traumi da parto e problemi dell'articolazione mandibolare, migliora la respirazione diaframmatica, aiuta a riequilibrare la postura e riequilibra l'apparato gastroenterico ecc.

Modalità didattiche

Il corso si articola in **lezioni frontali tecnico pratiche**. Il percorso formativo è stato creato amalgamando i concetti teorici con la pratica manuale attraverso l'utilizzo di metodiche didattiche come: **slide, video e dispense**. Le tecniche manuali verranno inizialmente insegnate sui partecipanti dai docenti. Successivamente gli studenti per poter sviluppare una padronanza iniziale delle tecniche proveranno a coppie sotto la guida e le correzioni utili dei docenti.

Struttura corso

Il percorso formativo didattico è composto di due fine settimana per la durata complessiva di **28 (ventotto) ore**. Il corso è articolato con lezioni sia teoriche che pratiche guidate dai docenti allo scopo di apprendere un'abilità palpatoria consona ai fini ultimi del corso. Lo scopo è formare una solida base teorico e pratica nel percepire ed agire sul ritmo cranio-sacrale e per imparare a interagire e lavorare con le fasce e il tessuto connettivo nelle sue varie espressioni istologiche. I due fine settimana formativi sono distanziati temporalmente al fine di permettere ai corsisti di praticare le conoscenze apprese durante il primo seminario. L'esperienza acquisita e condivisa è la base necessaria per un'efficace apprendimento delle tecniche proposte nel secondo fine settimana. Il numero di crediti previsti è di **42**.

Il corso è accreditato per : **TUTTE LE FIGURE IN AMBITO SANITARIO**

Numero minimo iscritti 8, numero massimo 25.

Il 1° fine settimana si svolgerà il **sabato 14 e domenica 15 aprile 2018**. Ore 09:00-18:00.

Il 2° fine settimana si svolgerà sabato **19 maggio 2018 e domenica 20 maggio 2018**. Ore 09:00-18:00.

PROGRAMMA 1° Modulo- 1° FINE SETTIMANA

PARTE TEORICA:

Relatore: Fisioterapista e D.O. Giuseppe Macrì

- Introduzione storica sul ritmo craniosacrale partendo da Andrew Taylor Still

- Concetto di movimento alla luce delle recenti scoperte delle Scienze di Base della Biofisica e Biochimica

-Spiegazione dei tre ritmi corporei:

- respiratorio

- cardio circolatorio

- cranio-sacro -Meningeo con particolare approfondimento sui seguenti aspetti:

1. - Liquido Cefalorachidiano
2. - Granulazioni Aracnoidee
3. - Processi Corioidei
4. - Cervello-Midollo Spinale-Ossa del cranio
5. - Colonna vertebrale (funzioni e morfologia)

-Il tessuto Connettivo:

1. - Cellule e matrice
2. - Varietà istologiche del tessuto connettivo
3. -Le fasce - relazione col connettivo
4. -Caratteristiche della fascia
5. -Tipi di fascia: pannicolare, viscerale, assiale, meningea
6. -Relazioni tra le fasce (fascia cervico-toraco-addomino, pelvica, relazione con meningi)
7. -Fascia pelvica-diaframmatica-toracica

-Osso ioide e Cerniera tra occipite ed atlante

PARTE PRATICA DEL PRIMO MODULO

Relatori: Fisioterapista e D. O. Pasqualino Macrì

- ✓ **Ascolto del ritmo cardiaco e respiratorio**
- ✓ **Ascolto del ritmo cranio sacrale** (apertura-chiusura) caviglie, gambe, cosce, anche, braccia, spalle, cranio
- ✓ **Ascolto del ritmo cranio sacrale** (flesso estensione)
- ✓ **Sacro occipite culla c/sac**
- ✓ **Connettersi alle fasce** - pelvi, diaframma, torace, ioide, scapole, fascia toraco-pelvica, fascia,dorso-sacrale
- ✓ **Rilassamento fasciale**

SEQUENZA RIASSUNTIVA DEL PRIMO MODULO DI LAVORO. COMPETENZE ACQUISITE

1. Conoscenza anatomico e funzionale di base del sistema craniosacrale e connettivale.
2. Capacità di individuare e percepire il ritmo craniosacrale in tutto il corpo.
3. Capacità di connettersi con il tessuto connettivo e di stimolarne il rilassamento.

ORARI CORSO DEL PRIMO MODULO

SABATO

09:00-09:30 Iscrizioni

Benvenuto

Introduzione storica Cranio-sacrale

Spiegazione sistema cranio sacrale-fasce-ritmo (Giuseppe Macrì)

11:30-11:50 Coffe-break

11:50-13:00 Pratica a coppie: ascolto ritmi cardiaco, respiratorio e cranio-sacrale guidati. (Pasqualino Macrì, Giulia Macrì)

13:00-14:15 Pausa pranzo

14:15-16:00 Pratica: ascolto ritmo (apertura-chiusura) cranio-sacrale a:

pedi-caviglie-gambe-cosce-anche-braccia-spalle-cranio guidati (Pasqualino Macrì, Giulia Macrì)

16:00-16:20 Coffe-break

16:20-17:40 Ascolto ritmo (flesso-estensione) sacro ,occipite, Culla occipito-sacrale. (Pasqualino Macrì, Giulia Macrì)

17:40-18:00 Condivisione esperienza

DOMENICA

09:00-09:15 Accoglienza

09:10-10:10 Pratica: ascolto ritmo cranio-sacrale in apertura-chiusura e in Flesso-estensione nelle aree studiate il sabato (Pasqualino Macrì, Giulia Macrì.)

10:10-11:20 Spiegazione del tessuto connettivo e dei diaframmi

pelvico , diaframmatico, toracico, ioideo e occipitale (Giuseppe Macrì)

11:20-11:40 Coffe-break

11:40-13:00 Manovre ai primi tre diaframmi studiati (Pasqualino e Giulia Macrì)

13:00-14:15 Pausa pranzo

14:15-15:30 Pratica: manovra ai diaframmi ioideo e occipitale (Pasqualino e Giulia Macrì)

15:30-15:50 Coffe-break

15:50-16:10 Condivisione

16:10-16:20 Spiegazione della sequenza di pratica per il 1° week end (Pasqualino e Giulia Macrì)

16:20-18:00 Scambio pratico sulla sequenza del 1° fine settimana. (Pasqualino Macrì, Giulia Macrì)

PROGRAMMA 2° MODULO 19 E 20 MAGGIO 2018

PARTE TEORICA

Relatore: Giuseppe Macrì

1. **Ossa facciali e ossa craniche:** suddivisione embriologica, anatomica e funzionale.
2. **Suture craniche della volta e della base.**
3. **Anatomia delle ossa della volta cranica:** Frontale, Parietali, Sfenoide, Temporali e Occipitale
4. **Anatomia delle ossa della base cranica:** Occipitale, Temporale, Sfenoide, Etnoide
5. **Ossa facciali**
6. **Articolazioni temporo-mandibolari:** relazione con l'osso ioide, lo sterno, il cingoloscapolare
7. **Assi meccanici, fulcri, Punti Pivot e Still point**

PARTE PRATICA

Relatori: Pasqualino e Giulia Macrì

1. **Ripasso del lavoro fasciale e di ascolto del ritmo craniosacrale svolto nel seminario del 1° modulo**
2. **Le cinque qualità del ritmo c/s :**
 - ✓ frequenza
 - ✓ simmetria
 - ✓ ampiezza
 - ✓ forza
 - ✓ armonia
3. **Manovra sulle ossa parietali**
4. **Manovra sullo Sfenoide**
5. **Manovre sulle ossa temporali:** arco zigomatico, mastoidi, orecchio esterno

6. Mandibola : compressione, decompressione.

7. Sblocco del sacro

8.Sblocco articolazione tra occipite e atlante (ripasso)

9. Trazione del tubo durale con visualizzazione colonna vertebrale dal sacro e dall'occipite.

10. Modalità di risoluzione delle tensioni durali : dal sacro, dall'occipite, dalle fasce

COMPETENZE ACQUISITE 2°MODULO

1. Capacità di discriminare le cinque qualità del ritmo craniosacrale e valutarne l'equilibrio.
2. Conoscenza del lavoro specifico sulle singole ossa craniche.
3. Conoscenza del lavoro sul tubo durale.
4. Capacità di equilibrare il sistema craniosacrale e fasciale mediante più tecniche (trazione del tubo durale, lavoro sulle singole ossa craniche).

ORARI DEL CORSO DEL 2°MODULO

SABATO

09:00-09:30 Iscrizioni

09:30-09:45 Benvenuto

09:45-10:30 Pratica: Autoascolto ritmo cranio-sacrale e ascolto in tre. (Pasqualino e Giulia Macrì)

10:30-10:45 Spiegazione delle cinque qualità del ritmo cranio-sacrale. (Giuseppe Macrì)

10:45-11:15 Pratica: Ascolto qualità del ritmo in più persone. (Pasqualino e Giulia Macrì)

11:15-11:35 Coffe-break

11:35-13:00 Pratica: ripasso sequenza di 1°livello con attenzione alle qualità del ritmo cranio sacrale. (Pasqualino e Giulia Macrì)

13:00-14:00 Pausa pranzo

14:00-14:15 Spiegazione osso frontale. (Giuseppe Macrì)

14:15-15:50 Pratica: manovra sull'osso frontale+scambi (Pasqualino e Giulia Macrì)

15:50-16:10 Coffe-break

16:10-16:30 Spiegazione ossa parietali-sfenoide (Giuseppe Macrì)

16:30-18:00 Pratica: manovra su ossa parietali-sfenoide (Pasqualino e Giulia Macrì)

PROGRAMMA SCOLASTICO CORSO CRANIOSACRALE ECM

DOMENICA

09:00-10:00 Ascolto qualità ritmo e Manovre su ossa Parietali Frontali e sfenoide (Pasqualino e Giulia Macrì)

10:00-10:30 Spiegazione ossa Temporali e mandibola. (Giuseppe Macrì)

10:30-10:50 Coffe-break

10:50-12:10 Pratica: manovre su ossa Temporali (Pasqualino e Giulia Macrì)

12:10-13:00 Pratica: manovre sulla Mandibola (Pasqualino e Giulia Macrì)

13:00-14:00 Pausa pranzo

14:00-14:50 Pratica: manovre sul Sacro e Occipite (Pasqualino e Giulia Macrì)

14:50-15:50 Pratica: manovre per liberare le restrizioni fasciali tra Sacro e Occipite (Pasqualino e Giulia Macrì)

15:50-16:20 Spiegazione sequenza del 2°week end .

16:20-16:40 Prova pratica della sequenza del 2°week end.

16:40-18:00 Test di valutazione e consegna attestati con fotografia di gruppo.

(Giuseppe, Pasqualino e Giulia Macrì)

I DOCENTI

Giuseppe Macrì

Fisioterapista diploma universitario conseguito nel 1985 presso Ass.ne La Nostra Famiglia di Bosisio Parini e diplomato in Osteopatia nel 1995 presso L'istituto Italiano di Osteopatia di Milano. Attualmente lavora ad Albenga.

Pasqualino Macrì

Fisioterapista diploma universitario conseguito nel 1978 presso l'Università degli studi di Genova Ospedale San Martino e diplomato nel 1995 in Osteopatia presso L'istituto Italiano di Osteopatia di Milano.

Dott.ssa Giulia Macrì

Laureata in Neuropsicologia e Scienze della Mente presso l'Università di Torino. Operatrice ed insegnante Shiatsu, Operatrice Craniosacrale e Kinesiologa.

E mail docenti : m.respiratorioprimario@gmail.com

SEDE CORSO

Il corso si svolgerà presso la sede della **Fondazione Centotorri- Banca d'Alba di Albenga** in regione Carrà, via al piemonte 19, 17031 Albenga.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

E' fissata in **euro 400** comprensiva di 2 euro per la marca da bollo. Esente IVA e non comprende le spese di vitto e alloggio. Il pagamento dovrà venire tramite bonifico bancario, su conto corrente intestato a Maria Rosa Znacchi, i cui dati sono:

Studio M.R.Z di Maria Rosa Znacchi via Manzoni 37 Cremona

P.IVA 01644030197 COD. FISCALE ZNCMRS52B47D150U

Unicredit Banca Agenzia di Cremona, Piazza Roma

IBAN IT49U0200811400000100193456

Il pagamento della quota dovrà precedere la data di realizzazione del corso entro il **7 aprile 2018**. Qualora il corso non potesse svolgersi per cause indipendenti dalla volontà degli organizzatori, ma comunque impediti la sua realizzazione, le somme versate verranno in toto restituite. Nel caso ciò succedesse solo per la data del secondo modulo, gli organizzatori si impegneranno a riproporlo in altro fine settimana entro l'anno in corso, dando tempestiva comunicazione in tempo utile.

Nel caso invece fosse l'iscritto a ritirarsi dopo il **7 aprile 2018** o a non presentarsi in aula la somma non verrà restituita. Ma permane il diritto ad utilizzare la somma versata per altra iniziativa di pari valore e parimenti verrà emessa fattura. La firma posta in calce alla scheda vale quale accettazione delle norme qui sopra rappresentate.

Meccanismo Respiratorio Primario: Teoria e Tecniche Manuali per la paliazione del dolore cronico e acuto. 1° Livello

Scheda di Adesione

COGNOME E NOME _____

Luogo e data nascita _____

C. F. (obbligatorio) _____

QUALIFICA ai fini ECM e specializzazione _____

STRUTTURA DI APPARTENENZA E RUOLO _____

Dipendente Convenzionato Libero professionista

Indirizzo privato _____ CAP _____

Città _____

Tel. _____ Fax _____

E-mail _____

Dati per la fatturazione, se diversi da quelli del partecipante

(firma del partecipante)

Da inviare per fax o via email entro il 7 Aprile 2018

STUDIO MRZ dr.ssa Maria Rosa Zancacchi

C.F. ZNCMRS52B47D150U - P.I. 01644030197

Via Manzoni 37 - 26100 Cremona

Tel e fax +39 037233142

Email info@studiomrz.it Pec studiomrz@pec.it

Il sottoscritto _____ autorizza ai sensi della legge n°675/96, 123/97 e successive integrazioni e modifiche ad utilizzare i dati qui forniti, nel rispetto delle norme di sicurezza e di segretezza professionale per le seguenti finalità: trattamento ai fini di elaborazione ed analisi, comunicazioni agli Enti pubblici o privati per rispettare gli obblighi di legge o per avviare attività formative; comunicazioni a terzi al fine di favorire l'inserimento lavorativo, invio di materiale e comunicazioni riguardo azioni formative.

Il consenso qui espresso ha validità fino a contraria comunicazione scritta e firmata del sottoscritto.

Data

.....

(Firma leggibile)